

Historisch GIS Groningen

Historical GIS Groningen



Dit project heeft als doel de digitalisering van de kadastrale informatie van 1832 van de gehele provincie Groningen. Het zo verkregen bestand kan als historische basiskaart dienen om andere historische inhoud toe te voegen en zo de cultuurgeschiedenis van Groningen toegankelijk te maken. Het project is opgezet door J.J. Feikens en mede mogelijk gemaakt door Fryske Akademy, Universiteit Groningen en MUG Ingenieursbureau b.v. In 1832 werd Groningen nog omringd door een gracht met een stadswal. Op de kaart zijn belastingtarieven weergegeven die uit de registers komen (OAT's, Oorspronkelijke Aanwijzende Tafels) van het Kadaster (groen = hoge belasting / rood = lage belasting). Zo valt op dat de welgestelden binnen de oude ronde gracht woonden en de minder bedeelden aan de rand binnen de grachtengordel en daarbuiten. Detail linksboven: virtuele weergave van het gebied nabij de Martinitoren in Groningen van 1832. Met behulp van 3D-weergave zijn thematisch in de daken van de huizen de beroepen weergegeven van de 'blote' eigenaren. De informatie van de werkelijke bewoners ten tijde van de kadastrale opname kan immers afwijken. De huizen zijn naar voorbeeld van de vogelvluchtkaart van Egbert Hauboïs uit 1647 in realistischere vorm weergegeven.

This project aimed to digitise the 1832 Cadastral information of the Province of Groningen. The map functions as an historical base map for other historical content to facilitate access to the cultural history of the Province of Groningen. The project was initiated by J.J. Feikens and supported by the Fryske Akademy, the University Groningen and MUG Ingenieursbureau BV. In 1832, the city of Groningen was surrounded by a moat and city wall. The map displays the tax paid by the owners of the cadastral parcels. The information has been derived from the Original Tables from the Cadastre (green = high tax; red = low tax). The well-to-do used to live in the city centre, whereas the poor residents lived at the edge of the city centre or even beyond the city walls.

Detail upper left: virtual view of the area around the Martini tower according to the situation of 1832. The roofs of the three dimensional houses have a colour related to the profession of the owner of the houses. The owners are not necessarily the occupants of those houses. The houses have been derived from a perspective map drawn by Egbert Hauboïs in 1647.

Johan Feikens, MUG ingenieursbureau, jfeikens@mug.nl